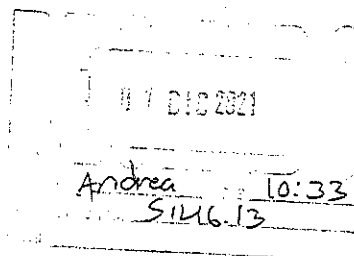


Guatemala, 01 de diciembre de 2021.

32

Licenciado  
Luis Adolfo Mijangos Recinos  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Dirección General de las Artes



Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-116-185-2021 Resolución Número VC-DGA-009-2021 por Servicios Técnicos correspondiente al décimo producto e informe.

**ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Se elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
2. Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
3. Se realizó las capacitaciones de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
4. Se evaluó el aprendizaje de los cursos de: Lectura y Escritura Musical III, Práctica y Ejecución Instrumental (Trompeta I, Trompeta II, Trompeta III), Iniciación a la Armonía.
5. Se elaboró los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**

31

**1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Dictados rítmicos con tresillos de negras.
- Realizó Lecciones metódicas.

**2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Ejercicios metódicos.
- Realizó Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz.

**3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Interpretación de la melodía luces del cielo.
- Realizó Escalas musicales.
- Realizó Ejercicios con ligadura y puntillo.

**4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)**

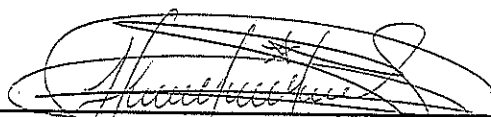
El estudiante realizó las actividades siguientes:

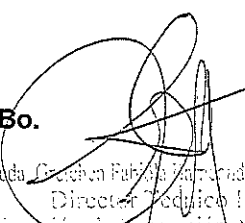
- Ejecutó Ejercicios de calentamiento.
- Ejecutó Melodía examen final.

**5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA**

El estudiante realizó las actividades siguientes:

- Realizó Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contrato Tenor y Bajo.
- Aprendió Tesitura de las voces Humanas.

F.   
**HUGO ELEOBARDO INÉS ICU SALAZAR**

Vo. Bo.   
Linda Graciela Patricia Zamora Martínez  
Directora Pedagógica II  
Dirección de Promoción Artística  
Dirección General de las Artes  
-MTCU DC-

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2021**

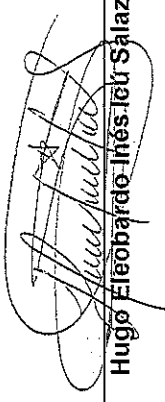
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

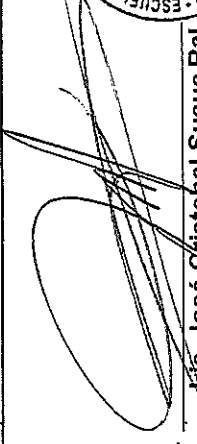
**Nombre del Taller:** **LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III**

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Iclú Salazar  
Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Disfruta al realizar sus ejercicios prácticos utilizando métodos convencionales para su crecimiento y desarrollo artístico musical.	Utiliza la lectura musical como base en la identificación de las distintas figuras musicales.  Realiza con alegría sus ejercicios utilizando sus métodos musicales.	Dictados rítmicos con tresillos de negras.  Lecciones metodólicas.	Realizará Dictados rítmicos con tresillos de negras.  Realizará Lecciones metodólicas.	<p><b>RÚBRICA</b> Dictados rítmicos con tresillos de negras. <b>15 PUNTOS.</b></p> <p><b>LISTA DE COTEJO</b> Lecciones metodólicas. <b>15 PUNTOS.</b></p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora</p> <p><b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp, Zoom</p>

F.   
Hugo Eleobardo Inés Iclú Salazar

Vo.Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR



30

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.  
**Nombre del Taller:** LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III  
**Nombre del Tallerista:** Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE 2021																					
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Realizará Dictados rítmicos con tresillos de negras.				x					x													
Realizará Lecciones metódicas.														x						x		



F. *Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar*  
 Hugo Eleobardo Inés Ica Salazar

Vo. Bo. *[Signature]*  
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bat  
 DIRECTOR

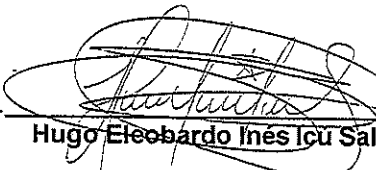
29

28

**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III</b>
	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Dictados rítmicos con tresillos de negras. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Lecciones metódicas. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	13	13	26
2	Pichiya Oztin Fredy Eduardo	10	12	22

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristóbal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

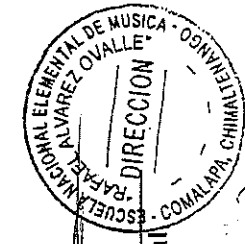
**Nombre del Taller:** PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)

Correspondiente al décimo producto e informe.

**Nombre del Tallerista:** Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

**Especialidad:** Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Disfruta al ejecutar sus ejercicios metódicos con diversas dificultades y las aplica en la interpretación de las distintas melodías.	Ejecuta con alegría sus ejercicios metódicos mejorando así su técnica instrumental.	Ejercicios metódicos.	Realizará Ejercicios metódicos.	<b>RÚBRICA</b> Ejercicios metódicos. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos PDF Cuaderno de notas  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom
	Disfruta al interpretar sus melodías instrumentales enriqueciendo su repertorio musical.	Disfruta al interpretar sus melodías instrumentales enriqueciendo su repertorio musical.	Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz.	Realizará Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz. <b>15 PUNTOS.</b>	



*[Handwritten signature]*

Vo.Bo.  
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR

F. *[Handwritten signature]*  
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

27

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

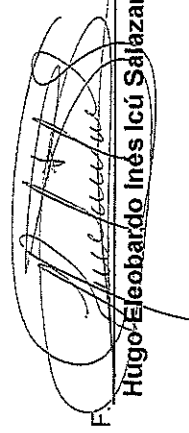
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

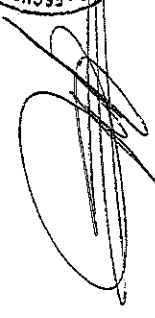
**Nombre del Taller:** PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar  
Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE 2021																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Realizará Ejercicios metódicos.			x	x			x			x																				
Realizará Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz.																														

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bai  
DIRECTOR

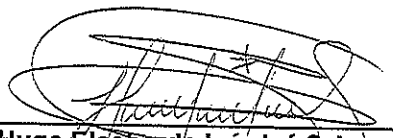



25

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)</b>
	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Ejercicios metódicos. 15 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Cúmez Cumez Anthony Estuardo	15	14	29
2	Cúmez Cumez Osiel Josué	14	14	28

F.   
 Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo.   
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bai  
 DIRECTOR





**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2021**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

**Nombre del Taller:** PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar  
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Disfruta al ejecutar sus distintos ejercicios de interpretación con su instrumento musical.	Realiza de manera correcta la interpretación de sus melodías instrumentales desarrollando su crecimiento musical.	Interpretación de la melodía luces del cielo.	Realizará interpretación de la melodía luces del cielo.	RÚBRICA Interpretación de la melodía luces del cielo. 10 PUNTOS.	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Partituras <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora Teclado <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom
		Ejecuta de manera correcta sus distintas escalas musicales con su instrumento musical.	Escalas musicales. Ejercicios con ligadura y puntillo.	Realizará Escalas musicales. Realizará Ejercicios con ligadura y puntillo.	LISTA DE COTEJO Escalas musicales. 10 PUNTOS. ESCALA DE RANGO Ejercicios con ligadura y puntillo. 10 PUNTOS.	



*[Handwritten signature]*

Vo.Bo. Lic. José Cristóbal Sucuc Bat  
DIRECTOR

*[Handwritten signature]*  
F. Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

29

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

**Nombre del Taller:** PRACTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

Correspondiente al décimo producto e informe

**Nombre del Tallerista:** Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar

**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES FECHA:	NOVIEMBRE 2021																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Realizará Interpretación de la melodía luces del cielo.	x	/		x			x	x	/																						
Realizará Escalas musicales.											x							x													
Realizará Ejercicios con ligadura y puntillo.																						x									
																										x					



*[Handwritten signature]*

Vo. Bo.  
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR

*[Handwritten signature]*  
Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar


23

**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

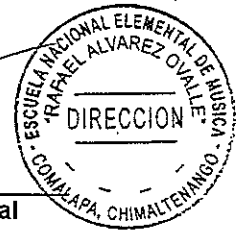
22

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)</b>
	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Interpretación de la melodía luces del cielo. 10 PUNTOS.	LISTA DE COTEJO Escalas musicales. 10 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Ejercicios con ligadura y puntillo. 10 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Salazar Poyon Jorge Jose Antonio	10	10	10	30

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icó Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristóbal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2021**


**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

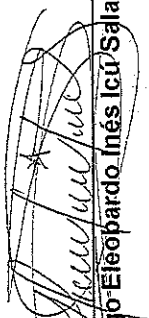
**Nombre del Taller:** **PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)**

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar  
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
MES DE NOVIEMBRE 2021	Ejecuta con certeza, eficacia y calidad sus ejercicios de interpretación de las distintas melodías y escalas musicales.	Ejecuta de manera correcta y con precisión sus ejercicios de interpretación instrumental con tonalidades y escalas distintas.	Ejercicios de calentamiento.	Ejecutará Ejercicios de calentamiento.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Ejercicios de calentamiento. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos
			Melodía examen final.	Ejecutará Melodía examen final.	<b>ESCALA DE RANGO</b> Melodía examen final. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folleto Cuaderno de notas
						<b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora
						<b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom

  
 Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
 DIRECTOR

  
 F. Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.

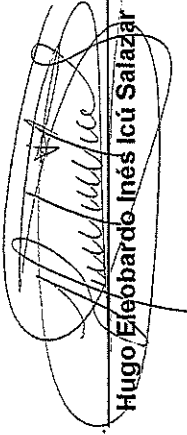
**Nombre del Taller:** **PRACTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)**

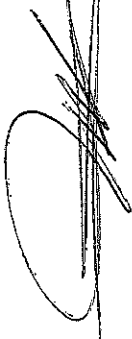
Correspondiente al décimo producto e informe

**Nombre del Tallerista:** Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES FECHA:	NOVIEMBRE 2021																					
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Ejecutará Ejercicios de calentamiento.		x	x			x	x	x			x											
Ejecutará Melodía examen final.																x	x	x			x	x

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar**



Vo. Bo. **Lic. José Cristóbal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**

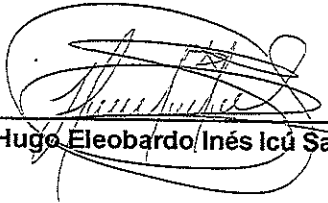


20

**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)</b>
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Especialidad:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Ejercicios de calentamiento. 15 PUNTOS.	ESCALA DE RANGO Melodía examen final. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Calí Xocop José Aaron	10	12	22
2	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	12	14	26

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristobal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



**PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE 2021**

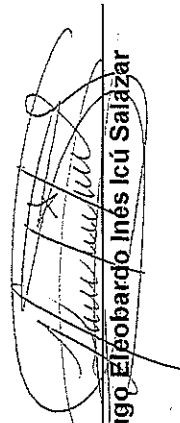
**Establecimiento:**


**Nombre del Taller:**

**Nombre del Tallerista:  
Especialidad:**

Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>INICIACIÓN A LA ARMONIA</b>
Correspondiente al décimo producto e informe
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<b>MES DE NOVIEMBRE 2021</b>	Descubre los distintos tipos de voces humanas por medio de la tesitura y timbre y color.	Discrimina correctamente la distribución y composiciones de las voces humanas por su color, timbre y tesitura.	Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contrato Tenor y Bajo.	Realizará Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contrato Tenor y Bajo.	<b>LISTA DE COTEJO</b> Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contrato Tenor y Bajo. <b>15 PUNTOS.</b>	<b>RECURSOS HUMANOS:</b> Director Tallerista Padre de familia Alumnos  <b>RECURSOS MATERIALES:</b> Libros Cuadernos Folletos Cuaderno de notas  <b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b> Teléfono celular Computadora  <b>APLICACIONES WEB:</b> WhatsApp Zoom
			Tesitura de las voces Humanas.	Aprenderá Tesitura de las voces Humanas.	<b>RUBRICA</b> Tesitura de las voces Humanas. <b>16 PUNTOS.</b>	

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo.Bo.   
Lic. José Cristóbal Sucuc Bal  
DIRECTOR



18

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

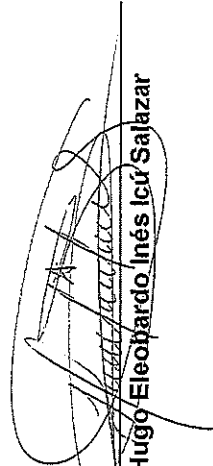
**Establecimiento:** Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.


**Nombre del Taller:** INICIACIÓN A LA ARMONÍA

**Nombre del Tallerista:** Correspondiente al décimo producto e informe

**Especialidad:** Hugo Eleobardo Inés Ixú Salazar  
Música

ACTIVIDADES FECHA:	NOVIEMBRE 2021																					
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Realizará Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contralto Tenor y Bajo.					x					x												
Aprenderá Tesitura de las voces Humanas.														x							x	

F.   
**Hugo Eleobardo Inés Ixú Salazar**

Vo. Bo.   
**Lic. José Cristóbal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



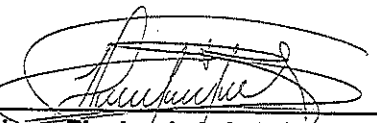



16

**CUADRO DE NOTAS DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

<b>Establecimiento:</b>	Escuela Elemental de Música "Rafael Alvarez Ovalle" del Municipio de San Juan Comalapa, del Departamento de Chimaltenango.
<b>Nombre del Taller:</b>	<b>INICIACIÓN A LA ARMONÍA</b>
	Correspondiente al décimo producto e informe
<b>Nombre del Tallerista:</b>	Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar
<b>Especialidad:</b>	Música

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	LISTA DE COTEJO Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contralto Tenor y Bajo. 15 PUNTOS.	RUBRICA Tesitura de las voces Humanas. 15 PUNTOS.	TOTAL: 30 PUNTOS.
1	Bal Vielman Henry José Julio	10	11	21
2	Calí Xocop José Aaron	10	10	20
3	Chalí Roquel Jheferson César Manuel	12	12	24
4	Coy Cuch Angel Antonio	15	14	29
5	Otzoy Salazar Ana Guadalupe	09	11	20
6	Otzoy Sotz Erick Daniel	13	14	27
7	Pichiya Otzin Fredy Eduardo	12	12	24
8	Rodas Rodriguez Angel Sebastián	11	11	22
9	Rossatti Son Josselinne Alexandra	13	13	26
10	Semeyá Xocop Abner Estuardo	15	15	30
11	Yool Xocop Carlos Manolo	13	12	25

F.   
Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar

Vo. Bo.   
Lic. José Cristobal Sucuc Bal  
DIRECTOR



# ANEXOS

### 1. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III.

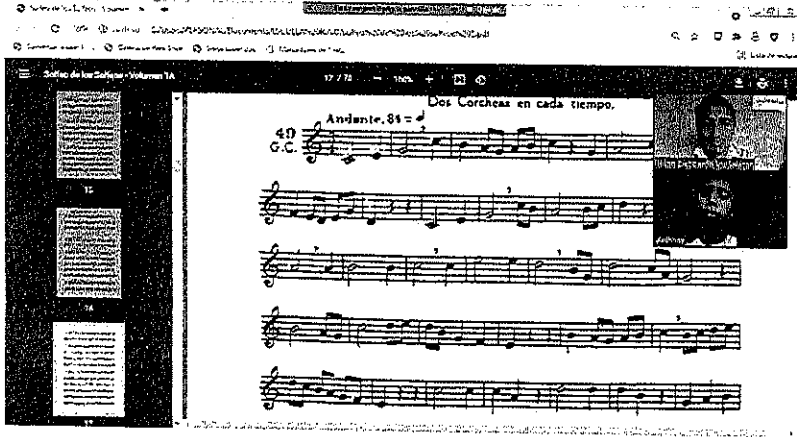


Realizó Dictados rítmicos con tresillos de negras, en las fechas: 04 y 11 de noviembre de 2021.

Realizó Lecciones metódicas, en las fechas: 18 y 25 de noviembre de 2021.



## 2. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA I)



Realizó Ejercicios metódicos, en las fechas: 03, 04, 08, 10, 11 y 15 de noviembre de 2021.

Realizó Interpretación de la melodía un lorito de Verapaz, en las fechas: 17, 18, 22, 24, 25 y 29 de noviembre de 2021.



### 3. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA II)

Moderato. 88 = ♩

48 H.L.

FIN

55

Dos Carcheas en cada tiempo.

Realizó Interpretación de la melodía luces del cielo, en las fechas: 02, 04, 08 Y 09 de noviembre de 2021.

Realizó Escalas musicales, en las fechas: 11, 15, 16, 18 y 22 de noviembre de 2021.

Moderato. 88 = ♩

46 Ro.

14 Moderato. 88 = ♩

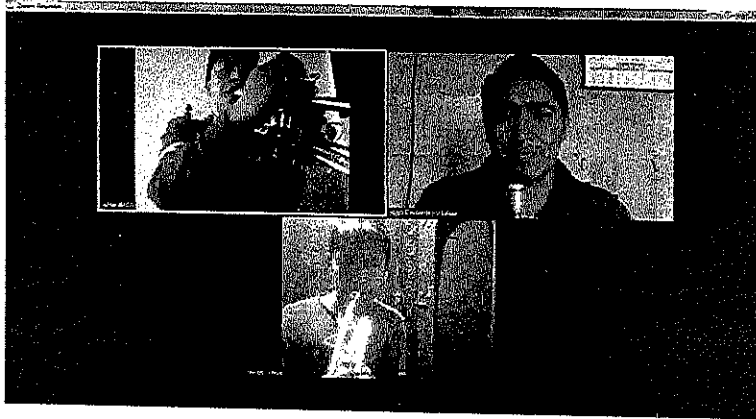
Dm Gm Dm Gm

D Gm A Dm

D Gm

Realizó Ejercicios con ligadura y puntilló, en las fechas: 23, 25 29 y 30 de noviembre de 2021.

#### 4. PRÁCTICA Y EJECUCIÓN INSTRUMENTAL (TROMPETA III)



Ejecutó Ejercicios de calentamiento, en las fechas: 02, 03, 08, 09, 10 y 15 de noviembre de 2021.

Ejecutó Melodía examen final, en las fechas: 16, 17, 22, 23, 24, 29 y 30 de noviembre de 2021.

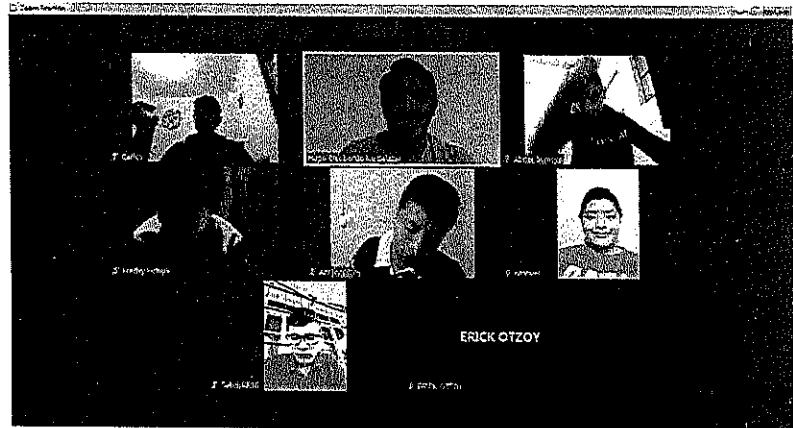
A screenshot of a music score for 'Cobán Foxtrot'. The score is written on three staves. A video conference window is overlaid on the right side of the score, showing two participants. The video is in black and white.

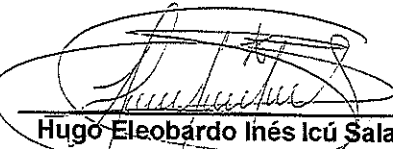
### 5. INICIACIÓN A LA ARMONÍA

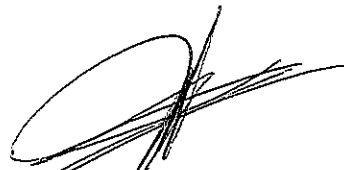


Realizó Explicación de Voces Humanas: Soprano, Contralto Tenor y Bajo, en las fechas: 05 y 12 de noviembre de 2021.

Apren dió Tesisura de las voces Humanas, en la fecha: 19 y 26 de noviembre de 2021.



F.   
**Hugo Eleobardo Inés Icu Salazar**

F.   
**Lic. José Cristobal Sucuc Bal**  
**DIRECTOR**



Licda. Gretchen Fabiela Martínez  
**Vo. Bo.** Director Técnico  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MEXICO-